

This file has been cleaned of potential threats.

To view the reconstructed contents, please SCROLL DOWN to next page.



سيرة ذاتية

أولا : البيانات الشخصية :-

الاسم : حامد عبد المجيد محمد عطية
الشهادة العلمية : دكتوراه في اللغة والأدب الفرنسي
التخصص : الأدب والنقد
الوظيفة : - مدرس بقسم اللغة الفرنسية-كلية الآداب-جامعة المنوفية
- أستاذ مساعد بقسم اللغات والترجمة – كلية التربية والآداب – جامعة الحدود الشمالية .
الحالة الاجتماعية : متزوج
تاريخ الميلاد : 14 / 6 / 1962 م
محل الميلاد : محافظة الشرقية – جمهورية مصر العربية
التليفون : محمول 00201117171072 جوال 00966598905686
العنوان : أم رماد – مركز الزقازيق – محافظة الشرقية
البريد الإلكتروني : meguid666@yahoo.com

ثانيا : الشهادات العلمية:

- 1- ليسانس الآداب في اللغة الفرنسية بتقدير (جيد جدا) كلية الآداب - جامعة الزقازيق 1984
- 2- تمهيدى الماجستير في اللغة الفرنسية كلية الآداب - جامعة الزقازيق 1987
- 3- درجة الماجستير في اللغة الفرنسية بتقدير (ممتاز) كلية الآداب- جامعة الزقازيق 1991
- 4- درجة الدكتوراه في اللغة الفرنسية بتقدير (مرتبة الشرف الأولى) نظام الأشراف المشترك بين كلية الآداب والعلوم الإنسانية- جامعة ستندال-جرينوبل3 بفرنسا و كلية الآداب- جامعة المنوفية 1995.

ثالثا : التدرج الوظيفي :

- 1- معيد بقسم اللغات كلية التربية - جامعة المنوفية 1985-1987
- 2- معيد بقسم اللغة الفرنسية كلية الآداب - جامعة المنوفية 1987 - 1991
- 3- مدرس مساعد بقسم اللغة الفرنسية كلية الآداب- جامعة المنوفية 1991 - 1995
- 4- مدرس بقسم اللغة الفرنسية كلية الآداب- جامعة المنوفية 1995 - 2011.
- 5- أستاذ مساعد بقسم اللغات والترجمة – كلية التربية والآداب – جامعة الحدود الشمالية من 2011 حتى الآن .

رابعاً:الخبرات المهنية :-

أ- بالنسبة للتدريس داخل جامعة المنوفية:

- 1 - التدريس بكلية الآداب – جامعة المنوفية منذ عام 1995-2011 في المقررات التالية :

- النشر في القرن 17
- النقد الأدبي في القرن 19
- مناهج النقد الأدبي في القرن 20
- النشر في القرن 18
- المسرح في القرن 19

- المسرح في القرن 20

- المسرح في القرن 17

- اللغة الفرنسية كلغة أجنبية لقسم اللغة الإنجليزية

2- التدريس بكلية التربية بشبين الكوم – جامعة المنوفية منذ عام 1996-2011 في المقررات التالية:-

- مدخل إلى الأدب الفرنسي

- تاريخ الأدب في القرن 17

- نصوص القرن 17

- نصوص القرن 19,20

- المقال

- اللغة الفرنسية كلغة أجنبية لقسم اللغة الإنجليزية

3- التدريس بكلية التربية بالسادات – جامعة المنوفية منذ عام 2003-2011 في المقررات التالية:-

- مدخل إلى الأدب الفرنسي

- تاريخ الأدب في القرن 17

- نصوص القرن 17

- نصوص القرن 19,20

- المقال

- اللغة الفرنسية كلغة أجنبية لقسم اللغة الإنجليزية

4- التدريس بكلية السياحة والفنادق بالسادات- جامعة المنوفية منذ عام 2006-2011 في المقررات التالية:-

- اللغة الفرنسية كلغة أجنبية للفرقة الثانية للشعب

(دراسات فندقية – أرشاد سياحي – دراسات سياحية)

ب- التدريس و الانتداب خارج جامعة المنوفية:-

1 - التدريس بكلية التربية بالسويس - جامعة قناة السويس (1995 - 1998م) في المقررات التالية :-

- مدخل إلى الأدب الفرنسي

- نصوص القرن 17، 18

- اللغة الفرنسية كلغة أجنبية لقسم اللغة الإنجليزية

2- التدريس بكلية التربية بالإسماعيلية- جامعة قناة السويس (2000 – 2004) في المقررات التالية :-

- مدخل إلى الأدب الفرنسي

- نصوص القرن 20

- تاريخ الأدب في القرن 20

- الإنشاء

- اللغة الفرنسية كلغة أجنبية لقسم اللغة الإنجليزية

3- التدريس بكلية التربية ببورسعيد- جامعة قناة السويس (2002 – 2003 م) في المقررات التالية :-

- نصوص القرن 20

- حضارة فرنسا في القرن 19

ج- بالنسبة للتدريس بجامعة الحدود الشمالية بالمملكة العربية السعودية :

1- التدريس بكلية التربية والآداب بعمر شطر البنين (2011 وحتى الآن) في المقررات التالية :-

- اللغة الفرنسية (1) لائف 231

- اللغة الفرنسية (2) لائف 251

2- التدريس بكلية التربية والآداب بعمر شطر البنات (2011- 2012) في المقررات التالية :-

- اللغة الفرنسية (1) لائف 231

د - بالنسبة للبرامج والمقررات الدراسية :-

1. إعداد المقرر لمادة مسرح القرن 19 (الفرقة الثالثة – كلية الآداب)
2. إعداد المقرر لمادة مناهج النقد الأدبي في القرن 19 (الفرقة الثالثة – كلية الآداب)
3. إعداد المقرر لمادة مسرح القرن 20 (الفرقة الرابعة – كلية الآداب)
4. إعداد المقرر لمادة مناهج النقد الأدبي الحديث (الفرقة الرابعة – كلية الآداب)
5. إعداد المقرر لمادة النثر في القرن 17 (الفرقة الأولى – كلية الآداب)
6. إعداد المقرر لمادة مدخل إلى الأدب الفرنسي (الفرقة الأولى- لتربية شبين والسادات)
7. إعداد المقرر لمادة تاريخ الأدب في القرن 17 (الفرقة الثانية- لتربية شبين والسادات)
8. إعداد المقرر لمادة نصوص القرن 17 (الفرقة الثانية – لتربية شبين والسادات)
9. إعداد المقرر لمادة المقال (الفرقة الرابعة – لتربية شبين والسادات)
10. إعداد المقرر لمادة اللغة الفرنسية لطلبة كلية السياحة و الفنادق بالسادات (الفرقة الثانية)
11. إعداد المقرر لمادة اللغة الفرنسية لطلبة قسم اللغة الإنجليزية بكلتي الآداب و التربية.
12. إعداد المقرر لمادة اللغة الفرنسية (1) لائف 231 و مادة اللغة الفرنسية (2) لائف 251 لطلبة وطالبات قسم اللغات والترجمة بكلية التربية والآداب بجامعة الحدود الشمالية بالمملكة العربية السعودية.

خامسا: النشاط العلمي :-

1- الشعور بالغيرة في رواية القطة للكاتب كولد – رسالة ماجستير- كلية الآداب – جامعة الزقازيق- عام 1991 بتقدير

(ممتاز).

2- جبرودو ناقدا – رسالة دكتوراه – كلية الآداب – جامعة المنوفية- عام 1995 بتقدير (مرتبة الشرف الأولى) نظام الأشراف المشترك بين كلية الآداب والعلوم الإنسانية- جامعة سنندال-جرينوبل3 بفرنسا و كلية الآداب- جامعة المنوفية 1995

سادسا : البعثات والمهام العلمية:-

1. عضو بعثة الأشراف المشترك للحصول على درجة الدكتوراه لفرنسا بجامعة سنندال جرينوبل 3 (1992- 1995)

2. عضو المهمة العلمية لفرنسا بجامعة ميشل دي مونتين بوردو3 (فبراير 2002- إلى أغسطس 2002)

3. عضو المهمة العلمية لسويسرا-كلية الآداب – جامعة جنيف (يونيو 1998- إلى أغسطس 1998)

سابعاً : المشاركة في الإشراف على الرسائل العلمية:-

أ – رسائل مسجلة بكلية الآداب – جامعة المنوفية :-

عنوان الرسالة	اسم الطالب	الدرجة العلمية	تاريخ التسجيل	تاريخ المناقشة
1- البحث عن السعادة في العادلون للأبير كامي.	حاتم عبد العاطي عمر	ماجستير أدب فرنسي	2006/08/14	2008/12/25

2009/06/17	2006/03/15	دكتوراه أدب أفريقي	عبد محمد سالم سليمان	2 - المجتمع الزنجي الأفريقي من خلال "الطفل الأسود" "نظرة الملك" "دراموس" لكارالي
2010/05/19	2004/12/08	دكتوراه أدب فرنكوفوني	دعاء بليغ حسن	3 - الأرض والهجرة في رواية ابن الفقير الأرض والدم والطرق الصاعدة لمولود فرعون
	2010/03/17	دكتوراه أدب فرنسي	حاتم عبد العاطي عمر حربي	4- مسرحة التاريخ الفرنسي في النصف الأول من القرن العشرين
2016/04/6	2010/06/16	دكتوراه أدب فرنسي	أحمد سمير عبد المنعم العفيفي	5 - تاريخية الحرب الفرنسية-الألمانية عام 1970 في الأدب الفرنسي حتى عام 1914
	2010/06/16	ماجستير أدب فرنسي	ولاء صبحي طه على عطية	6 - صورة المرأة الفرعونية في بعض الأعمال الروائية لكريستيان جاك
	2010/04/16	دكتوراه أدب فرنسي	منار السيد عمران	7- الحياة الاجتماعية والمدنية في النصف الأول من القرن 19 من خلال بعض روايات بلزاك

ب- رسائل مسجلة بكلية التربية - جامعة المنوفية :-

تاريخ المناقشة	تاريخ التسجيل	الدرجة العلمية	اسم الطالب	عنوان الرسالة
2010/08/01	2007/04/12	دكتوراه مناهج وطرق تدريس لغة فرنسية	مها عبد الغني الصيفي	1- فاعلية استخدام مدخلي العمليات والتعلم للإتقان في تنمية بعض مهارات الكتابة الإبداعية لدى طلاب شعبة اللغة الفرنسية بكلية التربية.
2008/06/25	2006/05/08	ماجستير مناهج وطرق تدريس لغة فرنسية	ايمن فاروق سعد عيش	2- فاعلية استخدام استراتيجيات ما وراء المعرفة في تنمية مهارات الفهم القرائي في اللغة الفرنسية لدى طلاب المرحلة الثانوية.
2010/04/15	2008/07/13	ماجستير مناهج وطرق تدريس لغة فرنسية	وليد صبحي عبد الحميد العدل	3- اثر استراتيجيات العصف الذهني على تنمية مهارات القراءة الناقد لدى طلاب شعبة اللغة الفرنسية بكلية التربية.
2011/05/04	2008/10/14	ماجستير مناهج وطرق تدريس لغة فرنسية	عبد العزيز السيد عبد العزيز دياب	4- فاعلية استخدام الفيديو التعليمي في تنمية بعض مهارات التعبير الشفهي باللغة الفرنسية لدى طلاب الصف الأول الثانوي.
	2010/02/10	دكتوراه مناهج وطرق تدريس لغة فرنسية	ايمن فاروق سعد عيش	5- اثر برنامج تدريبي مقترح في تنمية بعض المهارات التدريسية لدى معلمي اللغة الفرنسية في المرحلة الثانوية.
	2010/06/09	ماجستير مناهج وطرق تدريس لغة فرنسية	أسماء نبيل محمد أبو غنيم	6 - فاعلية استخدام الأنشطة المسرحية في تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية باللغة الفرنسية لدى طلاب الصف الأول الثانوي
	2010/06/09	ماجستير مناهج وطرق تدريس لغة فرنسية	رباب رجب السيد الاسرج	7 - فاعلية برنامج كمبيوتر قائم على الرسوم المتحركة في تنمية مهارات التعبير الكتابي باللغة الفرنسية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية.

2010/06/20	ماجستير مناهج وطرق تدريس لغة فرنسية	شيماء عبد القادر محمد القصاص	8- فاعلية الأنشطة اللغوية في تنمية المفردات اللغوية ومهارات التعبير الكتابي في اللغة الفرنسية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية
------------	---	---------------------------------	---

ثامنا: عضوية اللجان والمجالس المتخصصة :-

مسلسل	اللجنة	الفترة الزمنية	المكان
1	عضو اللجنة الثقافية	1999- 2011	كلية الآداب – جامعة المنوفية
2	عضو لجنة المختبرات	2006- 2008	كلية الآداب – جامعة المنوفية
3	عضو لجنة شئون التعليم	2008-2010	كلية الآداب – جامعة المنوفية
4	عضو بفريق الجودة والاعتماد	2008- 2011	كلية الآداب – جامعة المنوفية
5	عضو مجلس قسم اللغة الفرنسية	1999-2011	كلية الآداب – جامعة المنوفية
6	عضو مجلس الكلية	2007-2008	كلية الآداب – جامعة المنوفية
7	عضو بلجنة الامتحانات وكنترول الفرقة الأولى	1999-2000	كلية الآداب – جامعة المنوفية
8	عضو بلجنة الامتحانات وكنترول الفرقة الثالثة	2002- 2011	كلية الآداب – جامعة المنوفية
9	عضو مجلس قسم اللغات والترجمة	2011- حتى الآن	كلية التربية والآداب – جامعة الحدود الشمالية
10	عضو لجنة الجداول والاختبارات	2012- حتى الآن	كلية التربية والآداب – جامعة الحدود الشمالية
11	عضو لجنة الخطط الدراسية	2012- حتى الآن	كلية التربية والآداب – جامعة الحدود الشمالية
12	عضو لجنة الجودة	2013- حتى الآن	كلية التربية والآداب – جامعة الحدود الشمالية
13	عضو لجنة تطوير المناهج	2013- حتى الآن	كلية التربية والآداب – جامعة الحدود الشمالية

تاسعا : الدورات التدريبية المتخصصة وورش العمل :

مسلسل	عنوان الدورة/ورشة العمل	مكان الانعقاد	السنة
1	توظيفات الأدب والدراسات الأدبية	كلية الآداب – جامعة الزقازيق	1991
2	إعداد المعلم الجامعي	كلية التربية – جامعة المنوفية	1992
3	اخلاقيات وآداب المهنة	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس – جامعة المنوفية	2004
4	مهارات الاتصال الفعال	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس – جامعة المنوفية	2005
5	توكيد الجودة والاعتماد	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس – جامعة المنوفية	2006
6	إدارة البحث العلمي	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس – جامعة المنوفية	2006
7	تصميم المقرر	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس – جامعة المنوفية	2006
8	استخدام التكنولوجيا في التدريس	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس – جامعة المنوفية	2006
9	الجودة والاعتماد الأكاديمي	عمادة خدمة المجتمع – جامعة الحدود الشمالية	2012
10	إدارة الوقت	عمادة خدمة المجتمع – جامعة الحدود الشمالية	2013
11	كتابة البحوث ونشرها دوليا	عمادة خدمة المجتمع – جامعة الحدود الشمالية	2013
12	تأسيس أنظمة الجودة على المستوى البرامجي مع التركيز على معايير البرامج	عمادة الجودة والاعتماد الأكاديمي – جامعة الحدود الشمالية	2013

عاشرا : فى استخدام الحاسب الآلى :

- حضور الدورة المنظمة من شركة مايكروسوفت للتعليم العالى بكلية الآداب – جامعة الزقازيق فى البرامج الآتية :-

- Microsoft Office مجموعة الأوفيس
- MS Windows
- MS Word
- MS Power Point
- MS Internet

الحادى عشر : البرامج التدريسية:-

1. النثر فى العصر الكلاسيكي.
2. الدراما فى العصر الرومى.
3. النصوص الأدبية : بين النظرية والتطبيق.
4. مناهج النقد الأدبى.
5. المسرح فى القرن العشرين
6. اللغة الفرنسية لطلاب قسم اللغة الانجليزية.

الثانى عشر: أنشطة ومشاركات ثقافية ومجتمعية :

- 1- التدريس بالدورة الصيفية بالإسكندرية لطلبة أقسام اللغة الفرنسية بكليات الآداب والتربية بالجامعات المصرية عام 1988
- 2- التدريس بالدورات التي ينظمها مركز الخدمة العامة بجامعة الزقازيق لتعليم اللغة الفرنسية عام 1989
- 3- حضور الدورات التدريبية المنظمة بالمركز الثقافى الفرنسى بالقاهرة خلال (1988- 1990)
- 4- المشاركة ضمن فعاليات المؤتمر العلمى الثالث " التعليم الجامعى بين الوضع الراهن وثقافة التغيير" فى الفترة من 12- 14 ابريل 2009 بمركز الدراسات الإنسانية وخدمة البيئة بكلية الآداب – جامعة بنها.
- 5- المشاركة ضمن فعاليات المؤتمر الدولى الثامن للتعليم الالكترونى " دمج التقنيات- نحو تحقيق التميز فى العملية التعليمية" والذي نظمتة جمعية التنمية التكنولوجية والبشرية برعاية الأمانة العامة لجامعة الدول العربية فى الفترة من 14- 16 يولية 2009 بفندق هيلتون رمسيس بالقاهرة .
- 6 - عضو عامل بنادى الشرقية الرياضى – محافظة الشرقية.